

Data: 17.07.2024

Pag.: 27

Size: 216 cm2

AVE: € .00

Tiratura:
Diffusione: 27342
Lettori:

La «prima». «La nuvola sporca» con Giulio Cavalli, andato in scena il 10 luglio

Prosegue la rassegna «Brescia d'Estate»

UN PALCO IN PIAZZA PER TEATRO CIVILE, MUSICA E RISATE

Sara Polotti

Mercoledì scorso il palco in piazza del Mercato a Brescia ha ospitato un'anteprima nazionale: quella di «La nuvola sporca», nuova produzione di Teatro Aquilante, Fandango e Associazione A Sud che riporta l'attenzione su uno dei disastri italiani più devastanti di sempre: quello della Icmesa di Seveso. La nuvola di cui parla Giulio Cavalli - autore e attore sul palco - è quella fuoriuscita dall'industria chimica sul confine tra Meda e Seveso. Una nuvola piena di triclorofenolo e diossine. Una nuvola invisibile che il 10 luglio 1976 provocò cloracne nei bambini e uccise centinaia di animali, ingiallì foglie e rese inospitale un territorio che per molti era semplicemente casa. Usando la forma più classica del teatro di narrazione in equilibrio tra cronaca e racconto emozionale, Cavalli parla di responsabilità e attenzione, senza lesinare su dettagli dolorosi, coinvolgimenti e insabbiamenti. A Brescia è certamente un discorso

**Fino a fine mese
con tre concerti**

**tra etnica e jazz,
e una serata
di letteratura**

caldo, quello sull'inquinamento industriale: il raccolto pubblico presente ha molto apprezzato. Come sta apprezzando il cartellone di Brescia d'Estate che quest'anno

è ospitato in piazza del Mercato dove sono già passati diversi spettacoli, come quello della stand-up comedian Laura Formenti sabato sera, «Drama queen», monologo tragicomico sui patemi umani.

I prossimi appuntamenti sono musicali e letterari: domani «Jazz on the road» passerà dalla piazza alle 20.30 per spostarsi alle 22 al Teatro Sociale (ne parliamo in queste pagine), e il 20 luglio alle 21 ci sarà l'anteprima di San Rocco in Musica con il trio Barba, Negri e Ziliani. Il 25 luglio alle 21 con Cieli Vibranti una serata dedicata a «Lord Byron e l'eroe romantico» con racconti, poesie, frammenti, mentre il 29 sempre alle 21 tornerà la musica con le «Etno-tracce» del Marco Tiraboschi Trio. Il 31 luglio di nuovo alle 21 [Circuito Claps](#) porterà in piazza Glocal Sound con il duo Jabel Kanuteh e Marco Zanotti, dalle Marche. In caso di pioggia gli spettacoli - sempre a ingresso libero - si tengono in S. Barnaba, corso Magenta.