



Glocal Sound – sesta edizione
4 - 5 ottobre 2022, OFF TOPIC Torino
nell'ambito di _resetfestival

Glocal Sound 2022 – Giovane Musica d'Autore in Circuito, alla sua sesta edizione, è in programma **martedì 4 e mercoledì 5 ottobre** negli spazi di Off Topic a Torino, nell'ambito di **_resetfestival**. Uno showcase di **undici progetti musicali** provenienti da **otto regioni** per promuovere la musica originale e inedita in tutte le sue forme, attraverso il sostegno a giovani autori e produttori di musica indipendente, senza limite alcuno: dalla musica colta contemporanea al jazz, dalla popolare alla musica elettronica e alle loro commistioni. L'obiettivo è la creazione di opportunità per la **circuitazione della musica** come strumento identitario e di aggregazione.

La formula di selezione degli undici progetti musicali ricalca quella dello scorso anno, ovvero ogni partner della rete è chiamato a designare, con modalità differenti a seconda della propria regione (chi con una call diretta, chi con un bando, chi attingendo da proprie antenne territoriali...), un progetto musicale da presentare a Torino durante le due giornate di showcase.

Martedì 4 e mercoledì 5 ottobre sul palcoscenico di Glocal Sound arriva il progetto piemontese legato al cantautorato indipendente, **Narratore Urbano**, mentre dalle Marche **LEDA** porta l'overdrive, il wave, il trip rock e alternative e **LEVI** trasporta in sonorità elettroniche. Dalla capitale, ma nati nel cuore parigino, arrivano i **biVio** dal ritmo rock fluttuante, mixato alla dolcezza melodica del folk; è invece lombardo il progetto **Gemini Blue** contaminato da sonorità etniche e tribali, ma anche da influenze rock e grunge. Sul palcoscenico di Off Topic trovano spazio il progetto emiliano **Leatherette**, che combina atmosfere jazz ad esplosioni punk e suggestioni no wake e quello veneto, **Trust the Mask**, un duo musicale femminile con un approccio compositivo che prevede il campionamento di strumenti etnici, in particolare flauti, con l'aggiunta di elettronica e voce. Giovani e promettenti sono quattro ragazzi baresi tra i sedici e diciotto anni che con il loro progetto, **Red Room**, faranno ascoltare brani originali di matrice post-punk/ alternative rock. Sono, infine, tutte femminili le proposte toscane: **Hindya** con note soul e **Angelika** con il suo pop soul elettronico che coniuga accessibilità "popolare" ad arrangiamenti raffinati e contemporanei. Novità di questa edizione è il ritorno di **Lorenzo Polidori**, giovane chitarrista protagonista della prima edizione di Glocal Sound, che **venerdì 7 e sabato 8 ottobre** seguirà i diversi laboratori di **_resetfestival** ancora una volta per sottolineare lo stretto legame tra il festival e il progetto. È, infatti, il primo anno che viene istituita una "borsa di studio" per supportare i progetti musicali non solo in fase di circuitazione ma anche e soprattutto nelle fasi di promozione, gestione e amministrazione.

Martedì 4 ottobre dalle ore 14:30 – LINEUP: Levi - Bivio - Trust the Mask - Red Room



Mercoledì 5 ottobre dalle 14:30 – LINEUP: Hyndia - Gemini Blues - Angelika - Leda - Narratore Urbano – Leatherette

Ingresso gratuito

Glocal Sound è un’iniziativa promossa dai **Circuiti Multidisciplinari di Piemonte, Marche, Toscana, Lombardia, Emilia – Romagna, Sardegna, Veneto, Lazio e Puglia.**

Da quest’anno si aggiungono gli **“Amici di Glocal Sound”** per sostenere con spazi e contesti la musica emergente italiana: Reset Festival (Torino), Fuoriluogo (Asti), Locomotiv (Bologna), Bronson Club (Ravenna), Anomolo Aps - Loop Live Club (Osimo), Comune di Brescia, Rock Contest e Lazio Sound.

Informazioni sul [sito di Piemonte dal Vivo](#) e sulla pagina [Facebook del progetto](#).